

ANNEE SCOLAIRE 2022 - 2023

Grec ancien – Khâgne 2022-2023

Usuels – Bibliographie

Etude de la langue :

Vous devez réviser les points essentiels de la morphologie et de la syntaxe en vous appuyant sur le calendrier distribué en fin d'année. A la rentrée de septembre, vous devez également connaître le vocabulaire appris en hypokhâgne dans le manuel (*Hermaion*), ainsi que les termes principaux qui renvoient à la question « L'homme et l'animal ». Pour l'année de khâgne, il vous est conseillé d'acquérir une grammaire :

- J. Allard et E. Feuillâtre, *Grammaire grecque*, Hachette Classiques.
- Pour les spécialistes de LC : M. Bizos, *Syntaxe grecque*, Vuibert Supérieur, coll. « Les grands classiques ».

Lexique :

- *Dictionnaire grec – français, Le Grand Bailly*.
- F. Martin, *Les Mots grecs*, Hachette Classiques.
- pour les Lettres Classiques, un ouvrage qui peut vous être précieux pour passer d'une langue ancienne à l'autre : J.-M. Fontanier, *Lexicon. Petit dictionnaire Latin-Français-Grec*, Presses Universitaires de Rennes.

Littérature grecque :

- S. Saïd, M. Trédé, A. Le Boulluec, *Histoire de la littérature grecque*, PUF Quadrige.
- J. de Romilly, *Précis de littérature grecque*, PUF Quadrige.

Ouvrages généraux sur l'histoire et la civilisation grecques :

- G. Rachet, *Dictionnaire de la civilisation grecque*, Larousse, Références.
- M.-C. Amouretti et F. Ruzé, *Le Monde grec antique*, Hachette supérieur.

« L'homme et l'animal » - Indications bibliographiques

- Homère, *Odyssée*, V- VI (Ulysse quitte l'île de Calypso et arrive chez les Phéaciens dans un état qui le place à la limite de l'animalité) ; IX-XII (se succèdent dans le récit d'Ulysse les épisodes de son voyage qui lui font rencontrer des créatures monstrueuses) ; XIV (Ulysse chez son porcher Eumée) ; XVII (Argos, le vieux chien d'Ulysse le reconnaît et meurt).
- Esope, *Fables*.
- Hérodote, *L'Enquête*, II.
- Eschyle, *Agamemnon, Les Choéphores, Les Euménides, Prométhée enchaîné*.
- Sophocle, *Les Trachiniennes, Œdipe Roi, Antigone, Ajax, Philoctète, Electre*.
- Euripide, *Le Cyclope, Médée, Hippolyte, Electre, Les Bacchantes, Iphigénie en Tauride*.

- Aristophane, *Les Cavaliers, Les Nuées, Les Guêpes, Les Grenouilles, Les Oiseaux** (in *Comédies*, tome III, Belles Lettres, CUF série grecque n°49, 1928, EAN13 : 9782251000305. Excepté les vers 209-262, 327-335, 343-351, 386-433, 451-459, 522-547, 611-636, 676-684, 723-751, 769-784, 851-857, 895-902, 1058-1070, 1088-1100, 1188-1195, 1262-1266, 1313-1334, 1470-1493, 1553-1564, 1694-1705, 1720-1765).
- Platon, *Protagoras* (320c-322d), *Le Banquet* (189c-193a ; 221c-222a) ; *Timée* (90e-92c), *Phèdre* (246b-249d ; 253d-256e ; 259a-d), *La République* (II, 359c-360d ; IX, 588c-589b ; X, 617d-621b)
- Aristote, *Parties des animaux*.
- Xénophon, *L'Economique* ; *Cyropédie*, I ; *Art équestre* ; *Commandant de cavalerie* ; *Cynégétique*
- Lucien, *Histoires vraies*.
- Longus, *Daphnis et Chloé **, Livres I et II, Belles Lettres, CUF série grecque n°313, 1987, EAN13 : 9782251003832.
- Elien, *Histoires variées*, I, 1-17.
- Plutarque, *Vie d'Alexandre* ; *Vie de César* ; *Que les animaux usent de raison*.

*** Ces deux oeuvres, au programme de l'ENS Lyon, constituent le programme de la première série de colles.**

Préparation spécifique à la traduction du texte d'Homère :

- *Iliade* I, v.1-7 (sujet du poème) ; v.148-187 (Achille vs Agamemnon) ; III, v.161-224 (Hélène sur les remparts de Troie) ; V, v.330-366 (Aphrodite blessée par Diomède) ; VI, v.407-465 (entrevue d'Hector et d'Andromaque près des portes Scées) ; VIII, v.1-37 (Zeus interdit aux autres dieux d'intervenir) ; XIV, v. 292-351 (Héra endort Zeus) ; XVI, v. 1-101 (Achille accorde à Patrocle de reprendre le combat) ; v.777-867 (mort de patrocle) ; XVIII, v.1-147 (douleur d'Achille ; Thétis le console) ; 478-605 (ekphrasis du bouclier) ; XXI, v.211-248 (la colère du Scamandre) ; XXII, v.131-404 (combat d'Hector et d'Achille ; mort d'Hector ; Achille outrage son corps) ; XXIV, v.440-676 (Priam se rend à la tente d'Achille pour lui demander le corps de son fils).
- *Odyssée*, I, 1-10 (invocation à la Muse) ; v.26-95 (conseil des dieux) ; II, v.84-128 (la ruse de Pénélope) ; VI, v.110-315 (rencontre d'Ulysse et de Nausicaa) ; VIII, v.266-369 (Démococos chante les amours d'Arès et d'Aphrodite) ; IX, v.1-38 (Ulysse révèle aux Phéaciens son nom et son pays) ; v.105-566 (l'épisode du cyclope) ; XI (nékuia) ; XII, v.142-200 (les Sirènes) ; XVI, v.181-320 (reconnaissance du père et du fils ; mise au point du plan pour vaincre les prétendants) ; XIX, v.361-507 (Ulysse est reconnu par sa nourrice Eurycleé) ; XXI (le concours) ; XXIII, v.153-262 (Ulysse parvient à convaincre Pénélope de son identité) ; XXIV, v.226-348 (Ulysse se fait reconnaître de son père).

Maryline Domenge