



ANNEE SCOLAIRE 2020 - 2021

Vous trouverez ci-dessous les suggestions des professeurs, énoncées par pôle d'enseignement.

Programme de travail, été 2020 pour les futurs entrants en ECE2

ESH et Economie Approfondie/ Programme de travail été 2020

A LA RENTREE

- **Concours blanc de rentrée** : questions portant sur la totalité du cours de 1^{ère} année (y compris économie approfondie) et sur les lectures de l'été.
- **La première colle** portera sur les chapitres de fin de 1^{ère} année : Croissance et environnement ; Fondements, courants et méthodes de la sociologie ; Les transformations de la structure sociale depuis le XIX^{ème} siècle ; Sociologie des organisations.

I - Afin de préparer efficacement les concours qui portent sur les programmes des deux années :

- Revoir / comprendre / apprendre intégralement le cours de 1^{ère} année (bien connaître les théories essentielles pour les différents thèmes du programme)
- Revoir les documents complémentaires fournis au cours de l'année pour approfondir (manuel, ouvrages conseillés, documents distribués, podcasts à écouter – voir plus bas quelques podcasts récents).
- Le cas échéant compléter vos fiches en faisant apparaître pour chaque chapitre, les théories, les concepts, les faits, les chronologies, les statistiques.
- Lire *Alternatives Economiques* : Reprendre vos numéros depuis septembre 2019 pour suivre l'actualité des thèmes de ECE1 (notez ces éléments dans vos cours et éventuellement sur vos fiches) et préparer les thèmes de ECE2
- Ecoutez *Entendez-vous l'éco ?* France culture <https://www.franceculture.fr/emissions/entendez-vous-leco>

Quelques séries ou émissions récentes intéressantes à choisir selon vos besoins d'approfondissement et vos préférences

- Série *Economie de la rareté* (épisodes 2 à 4)
Pensée économique, ressources naturelles et développement

- Série *L'économie en réanimation* / Actu / Crises / rôle de l'Etat

- Série *A la recherche du bien commun* (épisodes 1 à 3) / chapitre sur le développement

- Série *Chroniques de l'interventionnisme* (épisodes 3 et 4) / chapitre sur le rôle de l'Etat

- Série *Le virus de la crise* (épisodes 1, 2, 4) / Actualité Crise

- Série *le prix de la santé* (épisodes 1 sur santé et économie et épisode 4 sur la course au vaccin) / Actualité et développement

- Série *Le capitalisme sur le banc des accusés* / Histoire économique et développement

- Emission *Penser l'économie avec Adam Smith* (17/4/2020) / Pensée économique

- Série *La valeur de la monnaie* / La monnaie

- Emission *Le choix de l'enfant* (Série sur la famille)/ Démographie

- Série *Profession économiste* (épisode 1 avec Piketty ; épisode 2 avec Olivier Blanchard ; épisode 3 avec Stéphanie Stantcheva) / Actualité et pensée économiques

- Série *Raison et déraison de l'économie* (réflexion autour de la fiction de l'homo economicus) / Pensée économique et microéconomie

- Série *Les penseurs du libéralisme* / Pensée économique

II - Lire et faire des fiches sur les ouvrages suivants

Les deux premiers feront l'objet de questions au concours blanc de rentrée. Les trois suivants sont là pour approfondissement (ils sont très utiles aussi)

- M. Pinçon et P. Pinçon-Charlot, *Sociologie de la bourgeoisie*, « Repères », La Découverte, 2016 (ou éd plus ancienne) / Pour vous initier à la sociologie sur le thème de la stratification sociale
- D. Plihon, *Le nouveau capitalisme*, la Découverte, Repères, édition 2016 /pour réviser le programme de ECE1
Pour approfondir :
- F. Lévêque, *Les Habits neufs de la concurrence. Les entreprises qui innovent et raflent tout*, Odile Jacob, 2017/ Une mine d'illustrations pour la micro et l'ESH <https://www.melchior.fr/note-de-lecture/les-habits-neufs-de-la-concurrence-ces-entreprises-qui-innovent-et-raflent-tout>
- D. Rodrik, *Peut-on faire confiance aux économistes ?*, DeBoeck, 2017/ Pour comprendre les apports et limites des modèles en économie <https://www.melchior.fr/note-de-lecture/peut-faire-confiance-aux-economistes/>
- J. Stiglitz, *La grande fracture. Les sociétés inégalitaires et ce que nous pouvons faire pour les changer*, LLL, 2015 (édition poche Babel) ou bien le dernier *Peuple, pouvoir et profit*, Les Liens qui Libèrent, 2019 (pas d'édition de poche)

<p>Pour ceux qui ont besoin de travailler la méthode de la dissertation : L. Simula et L. Simula, <i>La dissertation économique</i>, « Grands Repères », La Découverte, 2014</p>

Mme Fleury-Molho

Mathématiques : voir le document joint.

Lectures obligatoires : culture générale philosophie

Luc Ferry, *Le nouvel ordre écologique*, Ed. Livre de poche, 2002.

Un petit livre qui a fait date. Très bonne manière d'entrer dans les enjeux philosophiques, éthiques et juridiques de la question animale.

Benoit Schneckenburger, *Apprendre à philosopher avec l'animal*, Ellipses, 2019.

Mise au point sur chacun des thèmes mis en jeu par la question de l'animal : Humanité et animalité. Raison et instinct. Le sujet. La culture. Le langage. La morale. Le droit des animaux. Zoopolitique. L'homme, animal comme un autre ?

Dominique Lestel, *Les origines animales de la culture*, Champs-essais, 2009.

Une bonne mise au point et un bon plaidoyer en faveur de toutes les avancées contemporaines dans le domaine de l'éthologie (l'étude du comportement des animaux) : les sociétés animales, les techniques animales, les cultures animales etc.

Boris Cyrulnik, Elisabeth de Fontenay, Peter Singer, *Les animaux ont aussi des droits*, Points, 2015.

Trois entretiens avec trois auteurs importants sur la question animale.

Karen Blixen, *La ferme africaine*, Folio N° 1037, 2006.

Un très grand livre et un grand voyage dépaysant en Afrique, paradis de la vie sauvage, par la grande romancière danoise.

Lecture supplémentaire.

Eric Baratay, *Le point de vue animal*, Ed. Du Seuil, 2012

Un historien de l'animal explique comment l'on doit et peut adopter le point de vue de l'animal sur l'histoire.

Recherches et lectures conseillées en Culture générale Lettres

1. Lectures :

- Revoir la mythologie gréco-latine et le rôle des animaux dans les mythes.
- *Fables* de La Fontaine : lire au moins le livre 1 (disponible sur internet)

2. Recherches :

- Explorer les collections en ligne du musée du Louvre et celles du Musée d'Orsay à l'aide de la clé de recherche « animal »
- Pour une question essentielle qui a été programme de concours en C.P.G.E., « L'homme et l'animal », voir l'introduction suivante et les liens aux œuvres associées : <https://www.site-magister.com/prepas/page14a.htm#axzz6PRdE6lKB>

Devoirs de vacances pour les élèves d'espagnol d'ECE 2.

Outre les révisions d'usage, grammaticales et surtout en conjugaison, je vous invite à lire obligatoirement :

Introduction aux civilisations américaines, Jacqueline Covo-Maurice, disponible en kindle ou à acheter dans l'édition de votre choix.

à commencer à manipuler:

Carole Poux et Claire Anzemberger, *Précis de civilisation espagnole et ibéro-américaine du XXe siècle à nos jours*, éd. Ellipses, 2018.

et un roman au choix parmi les suivants:

Arturo Pérez Reverte, *El pintor de batallas*, ed. Alfaguara, 2006.
Antonio Muñoz Molina, *Ventanas de Manhattan*, ed. Seis Barral, 2016.
Javier Moro, *A flor de piel*, ed. Booket, 2015.
Mario Vargas Llosa, *Cinco esquinas*, ed. Alfaguara, 2015.
Mario Vargas Llosa, *El paraíso en la otra esquina*, ed. Alfaguara, 2003.
Mario Vargas Llosa, *Tiempos recios*, ed. Alfaguara, 2019.
Javier Cercas, *El impostor*, ed. Literatura random, 2014.

Vous serez tenu de rendre compte de vos lectures à la rentrée. Une évaluation formative aura lieu dans la première semaine.

Enfin, faire l'acquisition de Malaret et Janin, *Le Robert & Nathan espagnol*, vocabulaire, éd. Nathan, 2009 ou suivantes.