

# LS 1

Les épreuves sont en premier lieu à l'écrit et le niveau exigé est sans commune mesure avec ce qu'on attendait de vous au lycée, même si vous aviez choisi l'espagnol en LV1.

Les commentaires, thèmes et versions requièrent des connaissances linguistiques très solides. Pour vous y préparer, vous devez, pendant les vacances, étudier de manière approfondie, et apprendre par cœur : c'est nécessaire à l'apprentissage de la conjugaison et du vocabulaire.

Les manuels suivants vous seront nécessaires pour ces révisions estivales et tout au long de l'année :

- ***Précis de grammaire espagnole***, Pierre Gerboin et Christine Leroy, Paris, éd. Hachette Education.
- ***Le Vocabulaire de l'Espagnol***, Monica Dorange, Paris, éd. Hachette Education

Vous achèterez aussi pour la rentrée ce roman que nous étudierons ainsi qu'un dictionnaire :

- ***El pintor de batallas d'Arturo Pérez Reverte***, ed. Alfaguara, Madrid, 2006. ISBN: 9788420469980.
- ***CLAVE, Diccionario de uso del español actual. Madrid, Ediciones SM, 2006, 2048 p.*** (Conformément aux instructions des Ecoles Normales Supérieures, seul ce dictionnaire unilingue est autorisé pour la langue espagnole).

Pour la rentrée, il vous est demandé :

- **De réviser tout particulièrement le système verbal en vue d'une interrogation à la rentrée.**
- De lire le roman *El pintor de batallas*, si besoin en vous aidant de la traduction de François Maspero, *Le peintre de batailles*, Paris, éd. Points Seuil.
- **D'apprendre tout le dernier chapitre du *Vocabulaire de l'Espagnol* : « S'exprimer »** Une interrogation écrite aura lieu à la rentrée. Vous connaissez déjà la plupart des mots.